

PARTENARIAT PEDAGOGIQUE « A L’AFFICHE » ET CONSERVATOIRE 04

– Vendredi 10 avril 2015

Master Class

16h à 18h au Théâtre Jean Le Bleu.

Improvisation du classique au Jazz,
avec David et Thomas Enhco

David Enhco à la trompette et Thomas Enhco au piano feront travailler les élèves sur les mêmes thèmes musicaux que ceux qu’ils interpréteront le soir.

Première partie

21h au Théâtre Jean Le Bleu

« DU BAROQUE AU JAZZ »

« FOLIA » et Extrait de l’opéra « Didon & Enée » de Purcell « Remember me ».

Avec les élèves Léa BECHET (chant), Nina NAHON (flûte), Clément BECQUET (flûte à bec), Nicolas TESTE (violoncelle), Oscar TERUEL (clavecin) William WRAITH (piano), Ianis LAKHLEF (batterie), Gaël TESTE (basse électrique). Elèves de Virginie Kaepelin, Christine Thibaud, Capucine Ollivier et Benoit Paillard.

Du vendredi 10 au dimanche 12 avril

Stages d’initiation à la guitare flamenca et à l’accompagnement de la danse.

Animé par Victor Bravo Gonzalez

Organisation des cours :

Vendredi 10 avril de 17h à 19h – Conservatoire de Manosque – Tout public

Samedi 11 avril de 9h30 à 12h30 – Conservatoire de Manosque

Dimanche 12 avril de 10h à 12h – Conservatoire de Manosque

– Samedi 11 avril 2015

Première partie

21h au Théâtre Jean Le Bleu

« ESPAGNE »

- Pièces et saynètes autour des œuvres Espagnoles :

Fantasia morisca (R.Chapi) (Ensemble de guitares)

Flamenco (guitares (2nd et 3ème cycles) & atelier danse flamenco)

Carmen (Intermezzo) (Ensemble à vent)

El gato Montès (pasodoble) (Ensemble à vent)

Chacune de ces pièces sont entrecoupées de Saynètes montées par les élèves de Ste Tulle (Mme Auberger) en lien avec ces pièces l’Ensemble de guitares du conservatoire dirigé par Cécile Lê Duy et Boris Paul composé des élèves : Pauline MULLER, Carla ROUX, Mathilde VANHELMON, Antoine LAUNSTORFER, Benjamin MARDIN, Naïs HERMITE, Manon PERETTI, Yanis LERRIGO, Jade FOUGEROLLES, Margot PEYRE, Alex ZAMPALIGRE, Aurélie GUERREIRO, Adrien CARRAZ, Dominique MARTELLI, Nicolas GUILLEMIN, Suzanne HEBRARD, Louise MICHEL, Aïcha BENHAMED, San YUN, Maya COSTES, Cloé BIA, Lucile SCHMITZ, Louison VILLEMMAIN, Anouche PAPAZIAN, Estelle DESCAMPS, Yewon KIM, Simon CARRAZ.

l'Ensemble à Vent du Conservatoire dirigé pour l'occasion par Eric Doucet et composé des élèves : Anne-Marie GAUCHE, Chiara PARAVICINI, Victoria DAVIN, Clara FAVIER, Lou ARNOLD, Lucile MOUTON, Maëlle DELLINGER, Jeanne HOUZE, Jae Hyun SUH, Hee Yung KO, Théo VAYAKIS, Etienne BONNEAU, Cyprien MICHEL, Zhengfei ZHANG, Elena GIROUSSE, Gildas ITAN, Alexandre GALZIN, Paul MAGET, Masaharu HANAKI, Victor MAJOIS, Clara HOUZE.

Elèves de danse classique de Karine Faranda et de Jazz d'Anne Molinier : ALBOUY Zia, ITAN Eloïse, HELFER Eloïse, KHRAPAY Lilia, MILANI Sofia, ORFILA Lili, CAULAT Mado, HANAKI Erina, MELIOT Morgane, MELIOT Marion, HAMILTON Emilie, RUBECHI Florys.

Elèves de Maya Mihneva Alice Bonzome, Gabrielle Pigeon, Cécilia Colomera, Aida Diallo et Awa Diallo

Comédiens du collège Pierre Girardot de Sainte-Tulle sous la houlette de leur professeur d'Espagnol Madame Virginie Auberger.

– Dimanche 12 avril 2015

Master class

14h au Théâtre Jean Le Bleu

Pierre IODICE, chef de l'Orchestre Giocoso, Chef de Chœur de l'Opéra de Marseille dirigera le chœur des élèves pour l'interprétation de la « GARDE MONTANTE et DESCENDANTE » de Carmen, Opéra de Bizet, accompagné par l'orchestre symphonique Giocoso lors du concert du dimanche 12 avril.

Première partie

17h au Théâtre Jean Le Bleu

« CHANTS DE LA RENAISSANCE ESPAGNOLE »

Chœur avec ensembles de guitares, de flûtes à bec, de flûtes traversières et percussion – Direction Philippe Franceschi

Programme

Mi libertad en sosiego

Juan del Encina

Hoy comamos y bebamos

Juan del Encina

Din di rin din

Anonyme du XVIème siècle

Riu riu chiu

Anonyme du XVIème siècle

Ensemble instrumental du conservatoire dirigé par Gaëlle Vitureau et Christine Thibaud composé des élèves : Nina NAHON, Lola QUESADA, Laetitia MASCHIO, Zoé TERUEL, Camille COTE, Chiara PARAVICINI, Eva MARCEL, Noémie MURACH, Sarah MICHEL, Alexandre GALZIN, Simon CARRAZ, Guillaume GENY, Antoine LAUNSTORFER, Lonny MARTIN, Yves MARTIN, Marc DOREL, Didier Duchêne.

Ensemble Vocal CHAM préparé par Isabelle Malahieude et Philippe Franceschi et Elèves : Rachel ANFRIE, Lou CAVASSO, Léa GALLONI, Tibo LAUZENAZ, Benjamin MINGASSON, Eva PASTOR BONO, Olivia SCHRANKO, Darby DICKINSON, Valentin SENES, Dorian SCHRANKO, Emma BOUCHET, Eva ZAKRAOUINE, Mathis HANUS, Irina GOMEZ, Alice LECONTE, Aroar CARRETERI, Lina DJEBBAR, Guilan EDER, Meissane TAOUAB du conservatoire

Collège Jean Giono élèves d'Elisabeth Scavino : BOXBERGER Lola, CESARINI Ilona, CHENITI Sofia, DI IORIO Lucie, DOSSETTO Mathilde, DUHAMELLE Maéva, GALINDO Hélène, GLAUDON Luna, GUISTETTO Léa, SOLTANI Maïssera.